

**MARZO 2024 - N°5**

**A.A. 2023 - 2024**

*Direttori Artistici*

*SVEVA POMPONI*

*LUCA CALVANELLI*

**ME  
WE**

**RIVISTA MENSILE – RIVISTA PER NOI**

**scuola filattiera**

## **CARI DOCENTI E STUDENTI**

**sono ormai mesi che la rivista non riceve più articoli  
e gli unici che leggete, a meno di sporadici casi,  
sono scritti da Sveva e da me, con grande passione.**

## **COSA SUCCEDE?**

**Vorremmo sapere se l'idea della rivista  
sta diventando già una routine,  
se ha stancato,  
se Sveva ed io abbiamo sbagliato qualcosa  
se non siamo stati in grado di renderla interessante.**

**Siamo convinti del grande valore che questa rivista  
rappresenta per tutto l'Istituto,  
però un'opportunità, se non sfruttata nelle sue potenzialità,  
nasce, cresce e... muore.**

## **VOGLIAMO CHIUDERLA?**

**DAVVERO NON ABBIAMO NULLA DA DIRE,  
NULLA DA DENUNCIARE, PER CUI LOTTARE O PER CUI GIOIRE?  
DAVVERO LA COMUNICAZIONE SI ESAURISCE?**

**Gli autori non vorrebbero che la rivista  
fosse un mero esercizio solamente per loro stessi.**

## **COSA NE PENSATE?**

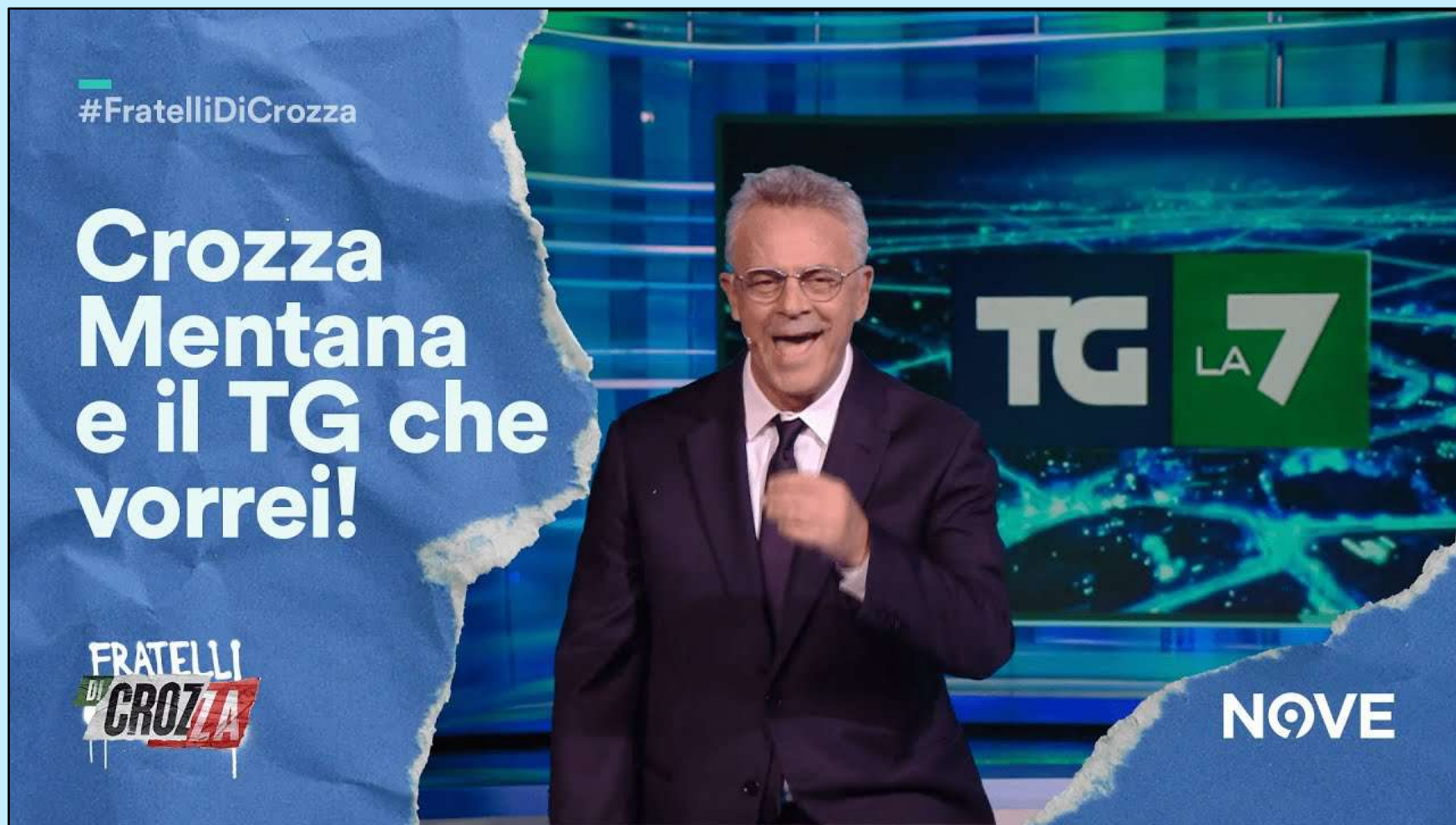
# TIGGIENGOI

CHE COSA È?

è una sorta di telegiornale, ma scritto, che raccoglie solamente notizie positive raccolte nel mondo:  
un avvenimento felice, la fine di una guerra, un cambiamento positivo della natura.

Raccogli e manda, in forma di breve articolo di giornale, una notizia bella di un evento accaduto nel mondo,  
e noi la pubblicheremo nel TIGGIENGOI

**In attesa dell'invio di notizie positive,  
da parte di docenti e studenti,  
vogliamo pubblicare qui un estratto da  
"FRATELLI DI CROZZA" e dal "TG CHE VORREI", di Maurizio Crozza.**



<https://youtu.be/XTjzDHi1zB4?si=cC8FMCS1K0BEMNph>

# IL TG CHE VORREI – di Maurizio Crozza

Notizia dell'ultima ora: nella sanità italiana raddoppiano di nuovo i fondi destinati agli ospedali pubblici, assunti d'urgenza 10 mila butta dentro per convincere qualche italiano a farsi una tac al volo “passate almeno a provare i macchinari nuovi” dichiarano i radiologi demoralizzati.

Intanto Elon Musk annuncia “Per le mie analisi mediche quest'anno non ho dubbi: andrò all'Asl 3 di Catanzaro, dispongono una tecnologia per noi impensabile”.

Ancora proteste a Roma per l'eccessiva frequenza di autobus sulle linee urbane non si fa in tempo di salire su uno che ne arrivano altri tre. Perplexità dell'associazione psicologi italiani “Attenzione: un passeggero solo per autobus può provocare senso di solitudine smarrimento”.

Spostiamoci a Torino, voi sapete c'è stata la manifestazione di studenti che protestavano contro la Meloni, i poliziotti gli si sono parati davanti con pasticcini e cioccolata calda. Un poliziotto invece di dire i colleghi “hanno rotto il cazzo” ha detto “ma sai che forse hanno ragione dovremmo ascoltarli, ma anche coccolarli”. Hanno finito tutti i pasticcini.

Ricoverato all'ospedale gemelli di Roma un cliente di un taxi che voleva pagare la corsa in contanti senza ricevuta. Secondo una prima ricostruzione il taxista ha messo il blocco alle portiere dietro e poi per due ore gli ha spiegato la bellezza di pagare le tasse. Il cliente, un gioielliere romano, quando ha visto il taxista estrarre il POS ha iniziato ad avere le convulsioni e le allucinazioni, vedeva i dinosauri ed è stato immediatamente ricoverato nel reparto di psichiatria.

in Sicilia scoperto nei pomodori pachino il virus della verità che ha sconfitto l'omertà di tutti i cittadini siciliani che hanno fatto i nomi di boss, sicari e politici collusi: è stata arrestata mezza Italia.

Nuovo rapporto ISTAT sull'efficienza della pubblica amministrazione in Italia. Passaporti pronti prima che si sviluppi la foto, i processi durano meno di una settimana bianca e niente più privilegia gli amici degli impiegati pubblici. Il ministro Zangrillo ha dichiarato "d'ora in poi lo Stato assumerà solo gente triste e sola".

Andava a 100 all'ora in autostrada ma l'autovelox non l'ha segnalato, allora l'automobilista ha chiamato un suo amico elettricista, evidentemente esperto di autovelox, e ha aggiustato l'autovelox, poi l'automobilista è tornato indietro ed è ripassato a 180 all'ora facendosi ritirare la patente.

E chiudiamo con questa notizia: dopo Tiziano Ferro anche il generale Vannacci annuncia il divorzio del suo compagno di colore, ieri in via Vittorio Veneto a Roma è stata scattata una foto che lo ritrae finalmente libero e felice.

**QUANTO SAREBBE BELLO  
UN TG COSI'!**

**CI RIAMIAMO ANCHE NOI!!!**



# I. Scuola



**3B, 3E e 3G: campo scuola  
a Recanati e Urbino**



# 3A e 3C: campo scuola in Friuli





Il campo scuola, è scuola ad un livello più alto.  
Andare in campo scuola rappresenta, per i ragazzi, avere l'occasione di creare dentro  
se stessi lo spazio per riflettere su quanto acquisito in classe,  
su quanto ancora si vorrebbe cercare nella propria vita.  
Un ragazzo che ha la possibilità di trascorrere dei giorni fuori dalle mura della scuola  
sperimenta l'altro in una dimensione e in una relazione di ricchezza inaspettata.  
Gli studenti chiedono, sempre, di avere questa possibilità.  
Gli studenti, a volte, si dimostrano non meritevoli di questa possibilità.  
Gli studenti, spesso, ingannano i docenti sul loro grado di maturazione raggiunto.

La mia esperienza è che sempre, sempre, tutti i ragazzi, durante quei giorni, riescono  
a far emergere lati inaspettati, frutti nascosti, capacità relazionali e potenzialità sopite.  
Fuori dalle mura della scuola i ragazzi mi hanno sempre sorpreso,  
vivendo qualsiasi esperienza si trattasse.

Per questo motivo, uno Stato e una scuola che vogliono essere fino in fondo a servizio dei ragazzi  
dovrebbero offrire a tutti i ragazzi questa possibilità, cercando fondi per tutti,  
possibilità per tutti, anzi,  
soprattutto per chi non può neanche pensare di affrontare una spesa spesso alta.

Luca Calvanelli

## 2. politica



“Stop al genocidio”. Sabato 10 febbraio, al termine della sua canzone portata in gara a Sanremo, Ghali ha invocato il cessate il fuoco e la fine della crisi umanitaria nella Striscia di Gaza. Poche parole che hanno fatto irritare il capo dell’Ambasciata eiliana a Roma, Alon Bar:

“Ritengo vergognoso che il palco del Festival sia stato sfruttato per diffondere odio e provocazioni in modo superficiale e irresponsabile” scrisse su X “Nella strage del 7 ottobre, tra le 1200 vittime, c’erano oltre 360 giovani trucidati e violentati nel corso del Nova Music Festival. Altri 40 di loro, sono stati rapiti e si trovano ancora nelle mani dei terroristi”. Ghali, però, decise di controbattere. Domenica 11 febbraio, durante lo speciale di Domenica In, il cantante pronunciò esattamente queste parole: “Mi dispiace che abbia risposto in questo modo, c’erano tante cose da dire. Ma per cos’altro avrei dovuto usare questo palco? Sono un musicista ancor prima di essere su questo palco, ho sempre parlato di questo da quando sono bambino. Sono nato grazie a internet, è da quando ho fatto le mie prime canzoni a 13-14 anni che parlo di quello che sta succedendo, non è dal 7 ottobre, questa cosa va avanti già da un po’. Il fatto che l’ambasciatore parli così non va bene. Continua la politica del terrore, la gente ha sempre più paura di dire stop alla guerra e stop al genocidio. Stiamo vivendo un momento in cui le persone sentono che vanno a perdere qualcosa se dicono “viva la pace”, ed è assurdo. Non deve succedere questo. Ci sono dei bambini di mezzo. Io da bambino sognavo e ieri sono arrivato quarto a Sanremo. Quei bambini stanno morendo, chissà quante star, quanti dottori, quanti geni ci sono. Perché?” Sono state parole forti che hanno fatto rimanere sconvolta anche la conduttrice Mara Venier, la quale commentato genericamente di essere a favore della pace e poi, a fine trasmissione, ha letto il comunicato stampa dell’amministratore delegato della RAI, Roberto Sergio, a sostegno di Israele. A causa di queste parole, la conduttrice è stata accusata di servilismo, di mancanza di coraggio per non aver rifiutato di leggere il comunicato e di aver espresso un’opinione che molti Italiani non sentono propria.

Invece, Dargen d’Amico, un altro concorrente del festival, ha deciso di portare una canzone con un significato ben preciso, ovvero l’immigrazione. Lo capiamo anche solo attraverso il nome del brano “Onda alta”, la quale si riferisce alle morti degli immigranti che viaggiano sui gommoni in mezzo all’ oceano. Anche questo cantautore decise di parlarne una volta terminata l’esibizione a Domenica In, dove ha detto: “L’Italia è un paese che si sta rimpicciolendo” e che “la bilancia economica dell’immigrazione è in positivo. Quello che gli immigrati immettono nelle nostre casse per le nostre pensioni è più di quanto spendiamo per l’accoglienza. Queste sono statistiche che andrebbero raccontate”. Ma lui non ha potuto continuare con il suo intenso discorso, poiché Mara Venier ha deciso di bloccarlo prima che potesse terminare. Perciò Dargen ha deciso di uscire dal palco esclamando con sarcasmo: “Se mi fanno una domanda non riesco a non rispondere..... arrivederci, se non dovessimo più rivederci”.





## 3. arte

# THE BEATLES

*NOW AND THEN*  
*THE LAST BEATLES SONG*



**LA CANZONE RITROVATA  
DI JOHN LENNON**

**NOW AND THEN**

recensione di Riccardo Tempera – 3B

Lo scorso novembre, grazie all'intelligenza artificiale, è stato possibile riprodurre una delle ultime canzoni dei Beatles ideata da John Lennon e intitolata "Now and Then".

John Lennon era il mitico cantante di un gruppo musicale che dagli anni '60 in poi ha scritto pagine memorabili della musica internazionale: i Beatles appunto.

La band era composta da Paul McCartney, Ringo Starr, George Harrison e John Lennon, che morì prematuramente dopo una serie infinita di successi per mano di un assassino l'8 dicembre 1986. La canzone "Now and Then" è un pezzo pieno di rimpianto scritto da John Lennon nel 1976 e riportato a nuova vita dai superstiti Beatles. La rivista Forbes si è interrogata sul segreto che si cela dietro questo brano. La vera ed ultima canzone dei Beatles?

Si tratta di una struggente canzone d'amore che inizialmente si pensava fosse dedicata a Yoko Ono, compagna di Lennon, a cui quest'ultimo ha dedicato altre canzoni. L'ipotesi lanciata dalla rivista Forbes è invece suggestiva: il destinatario potrebbe invece essere Paul McCartney. Paul e John, amici intimi sin dall'adolescenza, hanno attraversato insieme gioie e dolori, successi e divergenze; hanno cavalcato i mitici anni '60 alla guida di un gruppo musicale leggendario: due personalità forti e straordinarie che si condizionavano, si ammiravano e forse a modo loro si amavano. La canzone è una lettera di amore caratterizzata da una grande malinconia e doloroso rimpianto. L'idea che si tratti di un messaggio di un amico di lunghissima data si può percepire nelle frasi:

- I KNOW IT'S TRUE
- IT'S ALL BECAUSE OF YOU;
- AND IF I MAKE IT TROUGH, IT'S ALL BECAUSE OF YOU.

A prescindere da questa ipotesi accattivante la verità sul destinatario reale della canzone la conosce solo John. Noi restiamo con il punto interrogativo.

Riccardo Tempera – 3B



## LE STATUE DI TRIESTE

Trieste, città mitteleuropea, ha quattro meravigliose statue di quattro importanti scrittori che hanno vissuto o lavorato anche a Trieste, nella loro vita. Le possiamo incontrare nelle strade, nelle piazze e nei vicoli di Trieste; sembrano passanti, Sembrano voler stimolare la nostra attenzione a volerli considerare ancora vivi e presenti in mezzo a noi.

In occasione del campo scuola, i ragazzi si sono divisi in gruppi, per preparare una breve presentazione e un sintetico lavoro da offrire all'altra classe.

Luca Calvanelli



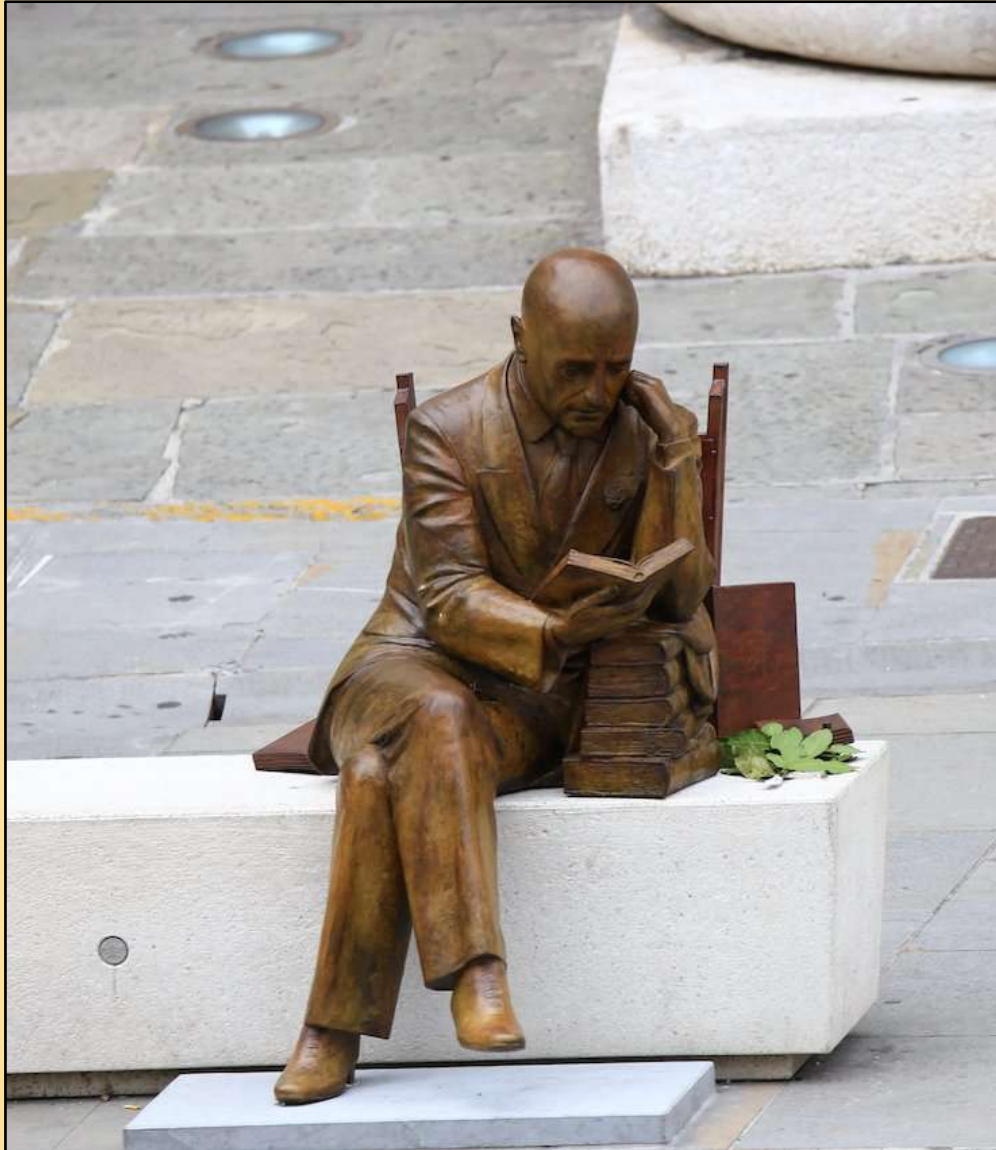
## JAMES JOYCE

Il gruppo che ha affidata questa statua dovrà accompagnarci da essa e leggere una poesia o un pezzo di racconto dell'autore (interpretandola sul piano della recitazione e dell'atmosfera).



# UMBERTO SABA

Il gruppo che ha affidata questa statua dovrà accompagnarci da essa e dovrà far ascoltare una canzone, motivandola, inerente l'autore e la sua poetica.



# GABRIELE D'ANNUNZIO

Il gruppo che ha affidata questa statua dovrà accompagnarci da essa e dovrà portare un lavoro artistico su cartoncino incorniciato 35x50 cm., che tratta dell'autore (disegno, brani, dedica), e che verrà regalato all'altra classe.





# ITALO SVEVO

Il gruppo che ha affidata questa statua dovrà accompagnarci da essa e dovrà mettere in scena un piccolo pezzo teatrale inventato, che esprima la poetica dell'autore.

## 4. libri e letteratura

# SALVATORE QUASIMODO

## I LIRICI GRECI



Salvatore Quasimodo (1901 – 1968), è stato uno dei più grandi poeti della storia. Nato a Modica, in provincia di Ragusa, dove il cioccolato è dolce come l'amaro della vita.

Siciliano, nato in una terra dove la parola è davvero continua, in una terra che ha dato l'avvio al volgare italiano, in cui la poesia della corte di Federico II di Svevia ha generato la poetica di Dante, di Petrarca, di Boccaccio, Quasimodo, invece, è stato uno dei principali esponenti dell'ERMETISMO.

Sei "ermetico", sei "indecifrabile", sei "sottile", sei "inestricabile"... sono aggettivi usati per indicare una persona restia al dialogo, alla spiegazione, all'eloquio.

## Quasimodo, meraviglioso: un siciliano ermetico!

La sua poesia più famosa, per me una delle più belle di sempre:

Ed è subito sera

*Ognuno sta solo sul cuor della terra*

*trafitto da un raggio di sole:*

*ed è subito sera*

Premio Nobel (1959) dalla parola ineffabile, ha sentito la necessità di attingere ispirazione alla lontana Grecia. Confrontandosi con questo mondo, traducendo alcuni poeti dell'epoca classica Quasimodo ha ridotto la sua cifra stilistica ancor più tenacemente; ha affinato i suoi temi con maggior consapevolezza, spessore e sintesi.

Colpisce la semplicità, che è sempre, invece, ricchezza.

Colpiscono la chiarezza, la sintesi nel trattare dell'amore sensuale, della giovinezza, della vecchiaia.

Leggendo queste magistrali traduzioni si prova un senso di partecipazione ed una solitudine di meno, nel mondo sempre distratto. Si avverte quanto sia complessa la semplicità della comunicazione e quanto sia bella la chiarezza, quanto sia esatto dire delle nostre malinconie e delle nostre conquiste amorose.

Sembra assurdo: viviamo in un mondo così pieno di cellulari ed abbiamo così poco da dirci! Ecco, le traduzioni dei lirici greci di Quasimodo possono aiutarci a tornare alla fonte delle nostre aspirazioni, alla possibilità di gettare luce sul nostro percorso di esseri umani e, come tutta l'arte, a sentirci davvero meno soli.

Riporto alcune poesie tradotte da Quasimodo.

Luca Calvanelli



## SAFFO

### TRAMONTATA È LA LUNA

*Tramontata è la luna  
e la Pleiadi a mezzo della notte;  
anche giovinezza già dilegua,  
e ora nel mio letto resto sola.*

*Scuote l'anima mia Eros,  
come vento sul monte  
che irrompe entro le querce;  
e scioglie le membra e le agita,  
dolce amara indomabile belva.*

*Ma a me non ape, non miele;  
e soffro e desidero.*

## ALCMANE

### DORMONO LE CIME DEI MONTI

*Dormono le cime dei monti  
e le vallate intorno,  
I declivi e i burroni;*

*dormono i rettili, quanti nella specie  
la nera terra alleva,  
le fiere di selva, le varie forme di api,  
i mostri nel fondo cupo del mare;*

*dormono le generazioni  
degli uccelli dalle lunghe ali.*

## ALCEO

### PERCHÉ ASPETTARE LE LUCERNE?

*Beviamo. Perché aspettare le lucerne? Breve il tempo.  
Amato fanciullo, prendi le grandi tazze variopinte,  
Perché il figlio di Zeus e di Sémele  
Diede agli uomini il vino  
Per dimenticare i dolori.  
Versa due parti di acqua e una di vino,  
E colma le tazze fino all'orlo:  
E l'una segua subito l'altra.*

## LICIMNIO

### E IL SONNO CHE PRENDEVA DILETTO

*E il Sonno che prendeva diletto  
a quello sguardo luminoso,  
con gli occhi aperti addormentò il fanciullo.*

## IBICO

### LO STELLATO

*Ardano attraverso la notte lungamente  
Le stelle lucentissime*

**CI VEDIAMO ON LINE AD APRILE  
COL QUINTO NUMERO!**

**CHI UOOLE MANDARE IL SUO ARTICOLO  
PUÒ FARLO ENTRO IL 22 MARZO  
ALLA MAIL: [luca.calvanelli@fiattiera84.edu.it](mailto:luca.calvanelli@fiattiera84.edu.it)**